

Будем работать с большей страстностью

Речь пролетарского поэта Андрея Александровича

Товарищи! Вам, рабкорам Советской Белоруссии, работники фронта белорусской советской художественной литературы пришли передать от имени Союза советских писателей Белоруссии наш горячий, братский большевистский привет.

Мы с вами являемся участниками, строителями, борцами и творцами счастливейшей в свете эпохи, которой не знала истории человечества.

За 17 лет пролетарской революции у нас под руководством нашей партии выросла огромная плеяда писателей. Кроме белорусской советской литературы, широко развивается литература других народов, населяющих Советскую Белоруссию. У нас мощный отряд еврейской советской литературы. У нас растет польская советская литература и литература других народов. Только у нас в Советском Союзе, писатель получает все условия, чтобы развернуть свои способности, чтобы весь свой талант отдать делу дальнейшего роста пролетарской культуры.

Каждый наш шаг вперед, каждое новое завоевание встречают бешеное сопротивление классового врага. Особенно прикрывает, замаскировывает свою вредительскую работу классовый враг на фронте советской художественной литературы. Буржуазные белорусские националисты, буржуазные еврейские националисты, ~~буржуазные~~ польские националисты и другие, разными методами, скрыто, а порой и открыто

нагло протаскивают буржуазную контрреволюционную идеологию, троцкистскую контрабанду в нашу литературу. И мощь советских писателей в том, что они под руководством и при помощи ЦК КП/б/Б разоблачают эту контрабанду, выкорчевывают и уничтожают любые проявления нацдемовщины, любые проявления контрреволюционного троцкизма на фронте художественной литературы. Я, товарищи, с гордостью заявляю, вам, что все лучшее, все способное, все талантливое, что есть у нас в Белорусской советской литературе — стоит крепко на платформе советской власти и всю свою жизнь, свой талант, свои способности отдает делу создания новой, разумной социалистической жизни.

Товарищи рабселькоры! Наша коллективная с вами задача шире развернуть по Советской Белоруссии среди трудящихся предприятий, колхозов и совхозов массовое литературное движение. Тот литературный поход по освоению художественной литературы, который после Всесоюзного съезда советских писателей развернулся у нас в Советской Белоруссии, показывает небывалый культурный подъем, небывалый культурный рост широких трудящихся масс.

Наши колхозники в зимние долгие вечера собираются, чтобы прочитать "Мать" Горького, "Поднятую целину" Шолохова, "Над ракой Арэсай" Янки Купалы, "Дрыгву" Якуба Коласа, чтобы обсудить эти произведения. Это может быть только у нас, в Советском Союзе, только в наши дни торжества, триумфа пролетарской белорусской культуры.

И наша задача, задача- писателей-прислушиваться к каждому голосу, к каждому замечанию читателей. Прислушиваться, ибо писатель, который отрывается от своих читателей, от жизни своего народа, перестает быть советским писателем. Только в гуще народа, только вместе с ним, зная его думы, его стремления, может писатель создавать такие песни, которые будут организовывать чувства, организовывать чувства, организовывать массы за борьбу за осуществление поставленных перед нами партией задач.

И наша с вами задача-эти кружки расширять и множить, лучших товарищей, которые проявляют особенный интерес к литературе, отбирать: создавать литературные кружки.

Я уверен, что многие из присутствующих здесь уже во время четвертого съезда рабселькоров Советской Белоруссии приветствовать съезд. Среди нас есть товарищи, которые работают над овладением художественным словом, товарищи, которые хотят притти в литературу, товарищи, в груди которых бьется талант советского писателя. Наша задача - протянуць руку этому товарищу, помочь в овладении художественной литературой и, таким образом, пополнить свои ряды. Именно из ваших рядов мы должны черпать новые силы.

Я назову ряд наших писателей которые пришли из рабселькоровской среды: Лынько-долгое время был редактором Бобруйской газеты: "Комунист". Кузьма Черный - сотрудник газеты "Беларукая веска". Харик, Крапива, Бровка, Головач и другие. Вся наша молодежь прошла через рабселькоровское движение.

Некоторые редактора газет порой недооценивают этого. Наша задача-на страницах газет воспитать новые кадры нашей художественной литературы. И первое условие-бороться за чистоту языка, за простоту, выразительность и четкость, за культуру нашего языка. Тов.Гикапо не раз обращал наше внимание на то, чтобы мы боролись за культуру белорусского советского языка, очищали его от нацистского хлама.

Будем вместе работать, чтобы с еще большим напором, с большим жаром, с большей страстностью все свои силы отдать делу создания бесклассового социалистического общества.

Наше слово, как и ваше слово, должно быть метким, как выстрел красного снайпера.

Слава нашей партии, которая воспитала нас-такую огромную армию работников большевистской печати!

Слава нашей партии, которая ведет нас от победы к победе!

Слава строителям счастливой жизни!

Да здравствует наш друг, наш руководитель, наш дождь лучший человек нашей современности Иосиф Виссарионович Сталин.