Митинги, спектакли и концерты.

Внешний вид Витебска.

С утра погода немного насмурная. Первый зимний снег завалил все улицы. Дует северный холодный ветер.

Тем не менее улицы Витебска приняли праздничный, немного торжественный вид... Красный цвет всюду ласкает взор.

Часам к 11 на заранее определенных сборных пунктах начинают собираться члены профсоюзов, красноармейцы молодежь и т. д.

На улицах каждый встречный дышит какой-то охвачен праздничным настроением; даже всегда равнодушный к „большевистским" праздникам обыватель немного расшевелился.

Погода начинает прояснеться.

На площади Свободы

Со всех концов Витебска стали зовенные шествия рабочих, работниц, красноармейцев и учащихся с красными флагами, с революционными лозунгами и под песни революции стекаются и проходят через площадь Свободы.

На площади Свободы специально приготовлена трибуна для ораторов.

Первым перед частями красного Витебского гарнизона выступает тов Евстигнеев.

Речь тов. Евстигнеева.

Приветствуя красный гарнизон Витебска от имени Губернского Комитета Р К П., тов. Евстигнеев объясняет все громадное значение этого дня для пролетариата всего мира.

Русский пролетариат, поднявшийся в октябре,—говорит оратор,—против капитализма всего мира, ждал и надеялся, что пролетариат Запада придет ему на помощь, и он не ошибся.

Хоть медленно, но все же с неумолимой силой революционное движение английского, французского и всего западного рабочего класса все более и более развивается.

Мировая революция неизбежна. И недалек уже тот день, когда праздник октября станет общим праздником для трудящихся всего мира.

Да здравствует Октябрьская годовщина! Да здравствует мировая революция! Да здравствует героическая Красная армия!—Заканчивает под крики „Ура" и звуки Интернационала свою сильную речь тов. Евстигнеев.

Речи других ораторов.

Далее выступает с речью тов. Комсомол и другие ораторы, дополняющие речь тов. Евстигнеева, и говорят о всех тех трудностях и героических усилиях, при которых проходит развитие русской пролетарской революции.

Лишь победа мирового пролетариата может обеспечить спокойную и мирную созидательную жизнь.

В Советских столовых.

В виду усиленного питания, выдаваемого в столовых, последние буквально осаждаются народом. Администрация столовых с трудом удается установить порядок.

Но несмотря на массы народа, и что все в день Октябрьской годовщины остаются удовлетворенными обедами.

Детям в специальных детских столовых также выдаются бесплатные обеды и завтраки. По детским карточкам в этот же день выдавались булки.

В этом жесте Советской власти видна вся та забота власти трудящихся о молодом подрастающем поколении.

В Латышском клубе.

Разукрашенные лозунгами и плакатами зал Латышского клуба к 7 часам вечера переполнен. Преобладают красноармейцы. Лица празднично, на лицах праздничное царит торжественная тишина.

Товарищ объявляет митинг открытым, и могучие звуки интернационала загрохотали всю залу.

После краткого приветствия по поводу великого праздника говорит тов Фиг:

— «Мы празднуем сегодня 2 годовщину существования единственной в мире власти рабочих и крестьян, 2 года российский пролетариат, освобожденный от вековечных цепей капитализма, строит великое здание социализма.

2 года буржуазия всего мира, вооруженная до зубов, осаждает крепость всемирной революции Российский пролетариат за 2 года научился ценить свою власть, научился ее защищать.

Мы не только отбиваем бешеные атаки мирового капитала, мы перешли в наступление, мы ведем последнюю борьбу за уничтожение его.

И чем скорее каждый рабочий и крестьянин станет в ряды активного борющегося пролетариата, тем ближе день его освобождения, тем меньше жертв мы примем в эту последнюю решительную схватку со старым отжившим миром".

Бурными аплодисментами провожает аудитория оратора.

Симфоническим оркестром под управлением т. Малько исполняются несколько концертных номеров Чайковского, Рубинштейна, Даргомыжского и др. Художественное исполнение буквально очаровывает публику.

После концерта Латышского драматической студией при клубе была поставлена пьеса на латышском языке.

В театре „Рекорд".

(Митинг еврейской секции Р. К. П.)

Зал „Рекорд" буквально осажден массой еврейских рабочих и красноармейцев.

Еврейской труппой Э. Р. Каминской исполняется комедия Шолом Алейхема „Цувейт ун Цушарейт". Хорошая игра артистов оставляет сильное впечатление на аудиторию.

По окончании спектакля состоялся митинг.

Т. Левитан говорит: „Сегодняшний исторический праздник разнится от других тем, что он несет пролетариату полное экономическое и духовное освобождение, за которым уже немыслимы никакие другие цели.

Пролетариат вышел победителем из тяжелого испытания, уготовленного ему историей. Он победил. Он стал у власти и строит новое социалистическое здание.

Уходит из-под ног почва у мировой буржуазии. Чувствуя это, она бросается в вакханалию разбоя и мародерства. Предсмертная агония ее начинает. А в это время мировой пролетариат просыпается, он протягивает нам руки помощи, и близок день, когда мировой пролетариат будет праздновать свое освобождение от старого капиталистического мира.

Т. Темкин говорил о той колоссальной работе, которую проделала Советская власть в области пролетарской культуры за 2 года ее существования.

Выступавший т. Гульдин сказал, что история всего мира не знала такого праздника, который выпал на долю российского пролетариата.

Не страшны ему ни голод, ни холод, не пугают его весь мир вооруженных хищников, готовых помимо расстерзать его.

Великий дух революции окрыляет его.

Митинг на этом закончился.

Надо отметить один характерный факт, который имел место на этом митинге.

По окончании спектакля предлагается неинтересующимся митингом, заблаговременно оставить залу и не мешать ходу митинга.

За исключением 2—3 десятков случайно попавших сюда лавочников спекулянтов, вся аудитория остается на местах и при самом напряженном внимании выслушивает ораторов.

Стоном Интернационала собравшиеся расходятся по домам.

В Городском театре.

С большим подъемом прошел митинг-спектакль в Городском театре.

Перед началом спектакля выступали т.т., которые отметив великое значение этого праздника, призывали всех честных трудящихся сомкнуться вокруг Третьего Коммунистического Интернационала.

Было роздано очень много литературы. Преобладали на митинге красноармейцы.

После митинга драматическом труппой с успехом была сыграна пьеса Гуцкова «Пугачев».

Общие впечатления.

В общем праздник 2 й Октябрьской годовщины прошел с большим подъемом и оживлением.

Не было никакой казенщины и оффициальной торжественности, которыми отличались всегда царские праздники.

Трудящиеся массы г. Витебска праздновали свой красный праздник и памятуя, что борьба еще не кончена, что хотя победа широкого пролетариата неминуема, все же предстоит еще большая работа...

Гр. Ру—г.